

2	«Каравай» Русская народная песня. «Жаворонок». Рамиресс.	Народная песня, ансамбль.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и каравая. Портрет композитора. Музыкальные композиции	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно. -Уметь различать музыкальный коллектив (ансамбль);	-Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
3	«Неприятность эту мы переживем». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта «Когда мои друзья со мной». Музыка В.Шаинского. слова М.Пляцковского	Музыка, композитор поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и из мультфильма «Лето кота Леопольда». Портрет композитора. Музыкальные композиции	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно.	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
4	«Огородная – хорошеюшая». Музыка Б.Можжелова, слова А.Пясовой Менуэт. Л. Боккерини	Музыка, композитор поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и природу. Портрет композитора. Музыкальные композиции	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно. -Уметь исполнять без	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или	

					сопровождения простые, хорошо знакомые песни;	спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
--	--	--	--	--	---	---	--

Календарно - тематическое планирование «Музыка и пение»

1. час в неделю

7 класс I четверть

№	Тема урока	Кол. часов	Термины	Виды работ	Средства обучения	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
1	«Как на тоненький ледок». РНП (И.Иорданского). «Будьте добры». Из мультфильма «Новогодние приключения». Музыка А.Флярковского, сл. А.Санина.		Народная песня. Музыка, композитор поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации природы. Портрет композитора. Музыкальные композиции	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
2	«Новогодняя». Музыка А.Филиппенко, сл. Г.Бойко. «Добрый жуук». А.Стадавецкая – Е.Шварц. Из		Музыка, композитор, поэт. Хороводная песня	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации праздника. Портрет композитора. Музыкальные	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или	

	кинфильма «Золушка»			ые композиции и	песни ритмично и выразительно; -Уметь различать среди музыкальных произведений хороводные.	спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
3	«Новотодня хороводная». Музыка А.Островского , сл.Ю.Леднева. «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е.Крылатова, сл.Ю.Энтина.	Музыка, композиции ор поэт. Хороводная песня	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация или из мультфильма «Дед Мороз и лето». Портрет композитора. Музыкальные композиции и	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно; -Уметь различать в музыкальном произведении звучание органа;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
4	Знакомство со звучанием музыкального инструмента орган. Исполнение изученных песен.	Музыка, композиции ор поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация или органа Музыкальные композиции и	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно; -Уметь различать в музыкальном произведении звучание органа;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	

Календарно - тематическое планирование «Музыка и пение»

1 час в неделю

7 класс II четверть

№	Тема урока	Кол- часо в	Термины	Виды работ	Средства обучения	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
1	II: «Песня о пограничнике». Музыка: С. Богословского, Слова: О. Высотской. С: «Марш». С. Прокофьев. Из симфонической сказки «Петя и Волк».		Музыка, компози ор поэт.	Слушание, разучивани е, исполнение	Иллюстрац ии Портрет композитор а. Музыкальн ые композици и	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	

	Слова: М.Плянковского . Из мультфильма «Крошка Енот». С: «Настоящий друг». Музыка Б.Савельева, слова М.Плянковского	поэт	исполнение	композитор а. Музыкаль ные композици и	-Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
5	Знакомство с музыкальными инструментами – арфа, флейта. Исполнение изученных песен.	Музыка, арфа, флейта, оркестр.	Слушание, исполнение	Иллюстрац ии Музыкальн ые композиции и	-Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно; -Уметь различать в музыкальном произведении звучание органа, арфы, флейты; - Уметь различать ансамбль, оркестр.	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	

Календарно - тематическое планирование «Музыка и пение»

1 час в неделю

7 класс III четверть

№	Тема урока	Кол- час.	Термины	Виды работ	Средства обучения	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
---	------------	--------------	---------	---------------	----------------------	--------------------------	--------------------------	------

1	П.: «Бабушкин козлик». Русская народная песня. С: Итальянская полька. С.Рахманинов.	Музыка, композитор, поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; - Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; - Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. - Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении	- С каким музыкальным произведением познакомились? - С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
2	П.: «Если добрый ты». Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта. С: «Марш деревянных солдатиков». Из детского альбома П.Чайковский	Музыка, композитор, поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; - Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; - Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. - Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении	- С каким музыкальным произведением познакомились? - С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	

3	П.: «На крутом берегу». Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. С: «Кашалотик». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляшковского.	Музыка, композитор, поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; - Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; - Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. - Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении	- С каким музыкальным произведением познакомились? - С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
4	Исполнение изученных песен. С: К. Сен-Санс. «Лебедь». Из сюиты «Карнавал животных»	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; - Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; - Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. - Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении - Уметь различать в музыкальном произведении звучание органа, арфы, флейты;	- С каким музыкальным произведением познакомились? - С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	

1	П: «Песня о пограничнике». Музыка: С. Богословского, Слова: О. Высотской. С: «Марш». С. Прокофьев. Из симфонической сказки «Петя и Волк».	Музыка, композитор поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Портрет композитора а. Музыкальные композиции и	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
2	П: «Песню девочкам поем». Музыка: Т. Попатенко. Слова: З. Петровой. С: «Волшебный цветок». Музыка Ю. Чичикова, слова М. Пляцковского . из мультфильма «Шелковая кисточка».	Музыка, композитор поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Портрет композитора а. Музыкальные композиции и	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
3	П: «Мамин праздник». Музыка: Ю. Гурьева, Слова: С.	Музыка, композитор поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Портрет композитора а.	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые,	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было	

	Виноградова. С. «Колыбельная медведицы». Музыка Е.Крылатова, слова Ю.Яковлева. Из мультфильма «Умка».			Музыкальные композиции	хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
4	П.: «Улыбка». Музыка: В. Шаинского, Слова: М.Пляцковского . Из мультфильма «Крошка Енот». С.: «Настоящий друг». Музыка Б.Савельева, слова М.Пляцковского	Музыка, композитор	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора. Музыкальные композиции	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно; -Уметь различать в музыкальном произведении звучание органа, арфы, флейты;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
5	Знакомство с музыкальными инструментами – арфа, флейта. Исполнение изученных песен.	Музыка, арфа, флейта, оркестр.	Слушание, исполнение	Иллюстрации и Музыкальные композиции	-Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно; -Уметь различать в музыкальном произведении звучание органа, арфы, флейты;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты	

Календарно - тематическое планирование «Музыка и пение»

1 час в неделю

3 класс IV четверть

№	Тема урока	Кол- час.	Термины	Виды работ	Средства обучения	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
1	П.: «Бабушкин козлик». Русская народная песня. С: Итальянская полька. С.Рахманинов.		Музыка, композитор, поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора а. Музыкальные композиции	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. -Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
2	П.: «Если добрый ты». Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта. С: «Марш деревянных солдатиков». Из детского альбома П. Чайковский		Музыка, композитор, поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора а. Музыкальные композиции	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. -Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	

3	П: «На крутом берегу». Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта. С: «Кашалотик». Музыка Б.Савельева, слова М.Пляковского.	Музыка, композитор, поэт.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; - Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; - Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. - Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении	- С каким музыкальным произведением познакомились? - С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	
4	Исполнение изученных песен. С: К.Сен-Санс. «Лебедь». Из сюиты «Карнавал животных»	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; - Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; - Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль; - Уметь различать ансамбль, оркестр. - Уметь различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном сопровождении	- С каким музыкальным произведением познакомились? - С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	

3	Музыка: Ю.Гурьева, Слова: С. Виноградова. С: «Колыбельная медведицы». Музыка Е.Крылатова, слова Ю.Яковлева. Из мультфильма «Умка».	ор. пост.	е, исполнение	Портрет композитор а. Музыкальн ые композици и	произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	3.04.
4	П: «Улыбка». Музыка: В. Шинского, Слова: М.Пляцковского. Из мультфильма «Крошка Енот». С: «Настоящий друг». Музыка Б.Савельева, слова М.Пляцковского.	Музыка, композит ор поэт	Слушание, разучивани е, исполнение	Иллюстрац ии Портрет композитор а. Музыкальн ые композици и	-Уметь различать характер и содержание музыкальных произведений; -Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно;	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	4.04.
5	Знакомство с музыкальными инструментами – арфа, флейта. Исполнение изученных песен.	Музыка, арфа, флейта, оркестр.	Слушание, исполнение	Иллюстрац ии Музыкальн ые композици и	-Уметь исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни; -Уметь исполнять выученные песни ритмично и выразительно; -Уметь различать в музыкальном произведении звучание органа, арфы, флейты; - Уметь различать ансамбль, оркестр.	-С каким музыкальным произведением познакомились? -С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение?	5.04.

	часо в		обучения			
1	«Снежная песенка». Музыка Д.Львова – Компанейца, слова С. Богомазова. «Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» . Музыка Е.Крылатова, слова Ю.Энтина.	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и природы Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; - Уметь различать части музыкального произведения	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?
2	«Почему медведь зимой спит?». Музыка Л.Книппера, слова А.Коваленкова. Ф.Шуберт. Музыкальный момент.	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; - Уметь различать части музыкального произведения	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?
3	«Новогодняя». Музыка	Музыка, композитор	Слушание, разучивание	Иллюстрации и праздника	- Уметь распределять дыхание при исполнении	-С каким композитором познакомились?

	Э. Успенского. С: «Бу-ра-ти-но». Музыка А.Рыбникова, слова Ю.Энтина. из телефильма «Приключения Буратино».	ного произведе ния.		Музыкальн ые композици и	при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
4	П: «Бескозырка белая». Музыка В. Шаинского, слова З.Александрово й. С: «Облака». Музыка В.Шаинского, слова С.Козлова.	Музыка, композит ор, поэт, части музыкаль ного произведе ния.	Слушание, разучивани е, исполнение ,	Иллюстрац ии Музыкальн ые композици и	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
5	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: виолончель, балалайка. Исполнение изученных песен. С: «Аллегро». В.Моцарт. Из	Музыка, части музыкаль ного произведе ния. Виолонче ль, балалайка	Слушание, исполнение ,	Иллюстрац ии Музыкальн ые композици и	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню; -Знать изученные музыкальные	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального	

Календарно - тематическое планирование «Музыка и пение»

1 час в неделю

8 класс I четверть

Тема урока	Кол. часов	Термины	Виды работ	Средства обучения	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
«Веселые путешественники». Музыка М.Старокадомского, слова С.Михалкова. Аве Мария. Ф.Шуберт	в	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; - Уметь распределить дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; - Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; - Уметь различать части музыкального произведения	- С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? - Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
«Песенка крокодила Геня». Музыка В.Шаинского, слова А.Тимофеевского Аве Мария. Ф.Шуберт		Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и из мультфильма «Чебурашка» Портрет композитора. Музыкальные композиции	- Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; - Уметь распределить дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; - Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; - Уметь различать части музыкального произведения	- С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? - Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
«Первоклашка».		Музыка,	Слушание,	Иллюстрации	- Уметь выделять мелодию в	- С каким композитором	

Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина «Чему учат в школе» Музыка В. Шаинского, сл ова М. Пляцковского	композитор поэт, части муз. произведен ия	разучивани е, исполнение , исполнение	и школьников Портрет композитора. Музыкальны е композиции	песне и инструментальном произведении; -Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; -Уметь различать части музыкального произведения	познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
«Дружба школьных лет» Музыка М. Парихадзе слова М. Пляцко «Мир похож на цветной лут» Музыка В. Шаинского, сл ова М. Пляцковского	Музыка, композитор поэт, части муз. произведен ия	Слушание, разучивани е, исполнение	Иллюстрации и школьной жизни Портрет композитора. Музыкальны е композиции	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню; -Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; -Уметь различать части музыкального произведения	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	

Календарно - тематическое планирование «Музыка и пение»

1 час в неделю

8 класс II четверть

№	Тема урока	Кол.	Термины	Виды работ	Средства	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
---	------------	------	---------	------------	----------	--------------------------	--------------------------	------

		часо в		обучения			
1	«Снежная песенка». Музыка Д.Львова – Компанейца, слова С.Богомазова. «Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» . Музыка Е.Крылатова, слова Ю.Энтина.	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и природы Портрет композитора. Музыкальные композиции	-Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; -Уметь различать части музыкального произведения	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
2	«Почему медведь зимой спит?». Музыка Л.Книппера, слова А.Коваленкова. Ф.Шуберт. Музыкальный момент.	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрации и Портрет композитора. Музыкальные композиции	-Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; -Уметь различать части музыкального произведения	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
3	«Новогодняя». Музыка	Музыка, композитор	Слушание, разучивание	Иллюстрации и праздника	-Уметь распределять дыхание при исполнении	-С каким композитором познакомились?	

	А.Филиппенко, слова Г.Бойко. Дж.Верд. триумфальный марш. Из оперы «Аида».	, поэт, части музыкальн ого произведения. Опера. Марш.	е, исполнение	Портрет композитора. Музыкальн ые композиции	напевных песен с различными динамическими оттенками; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; -Уметь различать части музыкального произведения	-Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
4	Знакомство со звучанием музыкального инструмента саксофон. Исполнение изученных песен.	Музыка, композитор , поэт, части музыкальн ого произведения. саксофон	Слушание, исполнение	Иллюстрации и саксофона. Музыкальн ые композиции	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; -Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание; -Уметь различать части музыкального произведения	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	

Календарно - тематическое планирование «Музыка и пение»

1 час в неделю

2 класс II четверть

№	Тема урока	Кол- часо в	Термины	Виды работ	Средства обучения	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
---	------------	-------------	---------	------------	-------------------	--------------------------	--------------------------	------

1	П.: «Стой, кто идет?». Музыка В. Соловьёва-Седого, слова С. Погореловского. С.: «Наш край». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	Музыка, композитор, поэт	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Портрет композитора а. Музыкальные композиции и	- Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; - Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню; - Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, балалайка, саксофон); - Уметь различать	- С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? - Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
2	П.: «Праздничный вальс». Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. С.: «Вальс цветов». П. Чайковский. Из балета «Щелкунчик».	Музыка, композитор, поэт. Вальс.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Портрет композитора а. Музыкальные композиции и	- Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения - Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; - Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	- С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? - Какие музыкальные инструменты вы узнали? - Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? - Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
3	П.: «Песня Чебурашки». Музыка В. Шаинского, слова	Музыка, композитор, поэт, части музыкаль	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Портрет композитора а.	- Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения - Уметь распределять дыхание	- С каким композитором познакомились? - Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или	

Э. Успенского. С: «Бу-ра-ти-но». Музыка А.Рыбникова, слова Ю.Энтина. из телефильма «Приключения Буратино».	ного произведе ния.		Музыкальн ые композици и	при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
4 П: «Бескозырка белая». Музыка В. Шаинского, слова З.Александрово й. С: «Облака». Музыка В.Шаинского, слова С.Козлова.	Музыка, композит ор, поэт, части музыкаль ного произведе ния.	Слушание, разучивани е, исполнение , исполнение	Иллюстрац ии Музыкальн ые композици и	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределить дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
5 Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: виолончель, балалайка. Исполнение изученных песен. С: «Аллегро». В.Моцарт. Из	Музыка, части музыкаль ного произведе ния. Виолонче ль, балалайка	Слушание, исполнение , исполнение	Иллюстрац ии Музыкальн ые композици и	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределить дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню; -Знать изученные музыкальные	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушанное произведение? -Какие части музыкального	

«Маленькой ночной серенады».					инструменты и их звучание (виолончель, балалайка, саксофон).;	произведения вы можете выделить?	
------------------------------------	--	--	--	--	---	-------------------------------------	--

Календарно - тематическое планирование

«Музыка и пение»

1 час в неделю

3 класс II четверть

№	Тема урока	Кол- часо в	Термины	Виды работ	Средства обучения	Прогнозируемый результат	Формы и вопросы контроля	Дата
1	П: «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пяржаникова. С: Дж. Бизе. Ария Торедора. Из оперы «Кармен»		Музыка, компози ор, поэт	Слушание, разучивани е, исполнение	Иллюстрац ии Портрет композитор а. Музыкальн ые композици и	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню; -Знать изученные музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, балалайка, саксофон); -Уметь различать	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
2	П: «Белые кораблики». Музыка В, Шинского, слова Л. Яхина. С: «Прекрасное		Музыка, компози ор, поэт.	Слушание, разучивани е, исполнение	Иллюстрац ии Портрет композитор а. Музыкальн	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределять дыхание при исполнении напевных песен	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)?	

	далеко». Из телефильма «Гость из будущего». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.			ые композиции и	с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	-Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
3	П.: «Чунга-Чанга». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. С: М. Теодоракис. Сиртаки.	Музыка, композитор, поэт, части музыкального произведения.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Портрет композитора. Музыкальные композиции и	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределить дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	
4	П.: «Голубой вагон» Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. С: Е. Крылатов. «Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электроника».	Музыка, композитор, поэт, части музыкального произведения.	Слушание, разучивание, исполнение	Иллюстрация и Музыкальные композиции и Портрет композитора.	-Уметь выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; части музыкального произведения -Уметь распределить дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками; -Уметь воспроизводить хорошо знакомую песню;	-С каким композитором познакомились? -Каким по характеру было музыкальное произведение (веселое, грустное или спокойное)? -Какие музыкальные инструменты вы узнали? -Какое настроение вызывает у вас прослушенное произведение? -Какие части музыкального произведения вы можете выделить?	

«Музыка и пение» класс

№	Тема урока	Количество часов	Предмет	Тема урока (раздел)	Дата
3 четверть					
1	«На горе- то калина» Русская народная песня.		Чтение и развитие речи Изобразительное искусство Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	Устное народное творчество, народная песня. Рисование на тему: «Деревья». Деревья, близлежащего окружения.	
2	«Каравай» Русская народная песня. «Жаворонок». Рамиресс.		Математика Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	Первый десяток. Птицы. Какую пользу приносят человеку.	
3	«Неприятность эту мы переживем». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта «Когда мои друзья со мной». Музыка В.Шаинского. слова М.Пляцковского		Чтение и развитие речи	Ответы на вопросы о ком или о чём говорится в тексте песни, понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте.	
4	«Огородная – хоровальная». Музыка Б.Можжелова, слова А.Пассовой Менуэт. Л. Боккерини		Чтение и развитие речи	Ответы на вопросы о ком или о чём говорится в тексте песни, понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте.	
3 четверть					
1	«Как на тоненький ледок». РНП (И.Иорданского). «Будьте добры». Из мультфильма		Изобразительное искусство	Рисование на тему: передача зрительных представлений, возникающих на основе исполненной (прослушанной) песни.	

	«Новогодние приключения». Музыка А. Флярковского, сл. А. Санина.			
2	«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко, сл. Г. Бойко. «Добрый жуук». А. Спадавецкиа – Е. Шварц. Из кинофильма «Золушка»	Изобразительное искусство	Рисование на тему: передача зрительных представлений, возникающих на основе исполненной (прослушанной) песни.	
3	«Новогодняя хороводная». Музыка А. Островского, сл. Ю. Леднева. «Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.	Чтение и развитие речи	Ответы на вопросы о ком или о чём говорится в тексте песни, понимание и объяснение слов и выражений, употребление слов в тексте.	
4	Знакомство со звучанием музыкального инструмента орган. Исполнение изученных песен.	Чтение и развитие речи	Ответы на вопросы о ком или о чём говорится в тексте песни, понимание и объяснение слов и выражений, употребление слов в тексте.	

3 четверть

1	П.: «Песня о пограничнике». Музыка: С. Богословского, Слова: О. Высотской. С.: «Марш». С. Прокофьев. Из симфонической сказки «Петя и Волк».	Чтение и развитие речи	Составление простых распространенных предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.	
2	П.: «Песню девочкам поем». Музыка: Т. Попатенко. Слова: З. Петровой. С.: «Волшебный цветок». Музыка Ю. Чичикова, слова М. Пляковского. Из мультфильма «Шелковая кисточка».	Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	Семья. Родители и дети.	

3	П: «Мамин праздник». Музыка: Ю.Гурьева, Слова: С. Виноградова. С: «Колыбельная медведицы». Музыка Е.Крылатова, слова Ю.Яковлева. Из мультфильма «Умка».		Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности	Семья. Родители и дети.	16.04.
4	П: «Улыбка». Музыка: В. Шаинского, Слова: М. Пляцковского. Из мультфильма «Крошка Енот». С: «Настоящий друг». Музыка Б.Савельева, слова М.Пляцковского.		Чтение и развитие речи	Ответы на вопросы о ком или о чём говорится в тексте песни, понимание и объяснение слов и выражений, употребленных в тексте.	16.04
5	Знакомство с музыкальными инструментами – арфа, флейта. Исполнение изученных песен.		Чтение и развитие речи Изобразительное искусство	Составление простых распространённых предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему. Рисование на тему: передача зрительных представлений, возникающих на основе исполненной (прослушанной) песни.	16.04

4 четверть

1	П: «Бабушкин козлик». Русская народная песня. С: Итальянская полька. С.Рахманинов.		Чтение и развитие речи	Устное народное творчество, народная песня.	16.05
2	П: «Если добрый ты». Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А.Хайта. С: «Марш деревянных солдатиков». Из детского альбома П.Чайковский		Чтение и развитие речи	Составление простых распространённых предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.	16.05

3	П.: «На крутом берегу». Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. С: «Кашалотик». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.	Чтение и развитие речи Изобразительное искусство	Ответы на вопросы о ком или о чём говорится в тексте песни, понимание и объяснение слов и выражений, употребление слов в тексте. Рисование на тему: передача зрительных представлений, возникающих на основе исполненной (прослушанной) песни.	
4	Исполнение изученных песен. С: К. Сен-Санс. «Лебедь». Из сюиты «Карнавал животных»	Чтение и развитие речи	Составление простых распространённых предложений по вопросам учителя на основе демонстрируемого действия, по предметным и сюжетным картинкам, на предложенную тему.	