

Тема урока: «Айога». Нанайская сказка.

Тип урока: урок изучения и первичное закрепление новых знаний.

Цель: знакомство учащихся с новым произведением; восприятие и осмысление нового материала.

Задачи:

Коррекционно-образовательная-познакомить учащихся с нанайской народной сказкой «Айога»; формирование представления об образе жизни нанайцев; закрепление навыков правильного осознанного, выразительного чтения.

Коррекционно-развивающая: развивать устную речь путем постановки и ответов на вопросы; обогащать словарный запас; развивать способность у учащихся анализировать поступки героев.

Коррекционно - воспитательные: воспитывать любовь к матери, к труду, умение работать в коллективе, лучшие нравственные качества.

Оборудование для учителя: компьютер, мультимедийное сопровождение урока.

Оборудование для ученика: учебник З.Н Смирнова, Г.М.Гусева (чтение 4 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, карточки для работы в паре, вырезанные «ладошки», слово «Айога» на «льдинках».

Планируемый результат:

Определить идею произведения и выразить свою отношение к героям произведения.

Используемые технологии: ИКТ, игровая, технологии смыслового чтения, деятельностного подхода.

Методы: наглядные, практические, словесные.

Тип урока: знакомство с новым материалом.

Формы организации познавательной деятельности: индивидуальная, фронтальная, работа в парах.

План урока.

Эмоционально-психологический настрой «Поздравляемся ладошками!».

Определение темы урока.

Целеполагание.

Речевая разминка.

Исследовательская работа: подготовленные выступления детей.

Словарная работа.

Первичное ознакомление с содержанием сказки: аудиопрослушивание.

Проверка первичного восприятия.

Физминутка.

Отработка навыка правильного чтения индивидуальное чтение.

Работа над содержанием: чтение цепочкой и ответы на вопросы по содержанию. Прогнозирующее чтение.

Физминутка для глаз.

Работа в парах: «Качества Айоги и соседской девочки».

Итог.

Оценки.

Домашнее задание.
Рефлексия.

Ход урока

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Модули
Эмоционально-психологический настрой «Поздраваемся ладошками!».	1	<p>-Здравствуйте! А это значит- пожелать друг другу здоровья. Пожелаем друг другу здоровья. Повернитесь друг к другу, посмотрите в глаза, улыбнитесь. Разверните ладони друг к другу. Теперь соединяем пальчики со словами: Желаю (большой) Успеха (указательный) Большого (средний) Во (безымянный) Всем (мизинец) Здравствуй! (всей ладонью)</p> <p>- Я вам тоже хочу выдать ладошку и пожелать всем нам интересной и плодотворной работы. Эти ладошки понадобятся нам в</p>	<p>Выполняют указанные действия, успокаиваются, настраиваются на учебную деятельность</p> <p>Вступают в диалог «учитель-ученик»</p>	<p>Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями</p> <p>Новые подходы в обучении, формирование регулятивных БУД.</p>

		конце урока.		
Речевая разминка	1	- Прочитайте с нужной интонацией: У меня всё получится. У меня всё получится? У меня всё получится!	Чтение сильного ученика Чтение слабого, логопата (отрабатывают навык правильного чтения)	Диалоговое обучение
Проверка домашнего задания	5	- С каким произведением мы вчера знакомились? (басня И. Крылова «Трудолюбивый медведь».) - Как вы думаете, что нужно каждому из вас иметь, чтобы всему научиться? (терпенье) -Вспомните пословицу	Диалог «учитель-ученик» Слайд 1	Обучение критическому мышлению

<p>Подготовка к основному материалу</p>	<p>2</p>	<p>со словом «терпенье»</p> <p>«Терпенье и труд всё перетрут».</p> <p>- Что задумал медведь?</p> <p>-Почему у него ничего не получилось? (зачитать)</p> <p>-Я очень надеюсь, что на нашем уроке все вы будете активны, терпеливы и внимательны.</p> <p>-Мы сейчас говорили с вами о такой черте характера, как терпение.</p> <p>-Какие ещё черты характера вы хотели бы видеть в своих друзьях, в окружающих вас людях, в себе?</p> <p>-А всегда ли в человеке присутствуют только такие качества?</p> <p>-В каждом человеке, во мне, в тебе – живёт много разных персонажей, и далеко</p>	<p>Слайд 2</p> <p>Зачитывают в учебнике ответ на вопрос.</p> <p>Учащиеся выбирают нужные черты на карточках и размещают на доске</p> <p>Рассуждение учащихся</p>	<p>Использование ИКТ в преподавании и обучении</p> <p>Коллективная работа</p>
--	----------	--	--	---

<p>Определение темы урока.</p> <p>«Расшифруй произведение»</p> <p>Целеполагание.</p> <p>Исследовательская работа</p> <p>Пополнение и активизация словаря учащихся.</p>	<p>1</p> <p>6</p>	<p>не все из них симпатичные, хорошие...</p> <p>Сообщение темы урока</p> <p>-Прошу собрать «заколдованные» льдинки, чтобы узнать наше сегодняшнее произведение.</p> <p>«Айога».</p> <p>- Произведение, с которым мы сегодня будем работать, называется « Айога»- нанайская народная сказка. (Слайд 3). -Айога -это имя нанайской девочки.</p> <p>Готовясь к уроку, мы провели исследование «Кто же такие нанайцы?»</p> <p>1.Там, где плещет Амур.</p> <p>На берегах сибирских вод</p> <p>В краю, занесённом</p>	<p>Дети расшифровывают слово «Айога», работают у доски.</p> <p>Читают хором, по одному.</p> <p>Осуществляют поиск нужной информации Объяснение лексического значения слов</p>	<p>Коллективная работа</p> <p>Доклады детей.</p> <p>Использование ИКТ в преподавании и обучении</p>
--	-------------------	--	---	---

<p>Словарная работа.</p>	<p>снегами</p> <p>Нанайский народ живёт.(слайд 4)</p> <p>2.Нанайцы — малочисленный народ Дальнего Востока, проживающий по берегам Амура.</p> <p>3.Слово «нанай» растолковывается как человек земли.</p> <p>4.Они занимаются охотой и рыболовством. Ведут бродячий образ жизни, у них нет постоянного жилья. Место, где они останавливаются, называется стойбище. (слайд 5)</p> <p>5. Живут нанайцы в суровом таежном краю. Их жилище называется чум. Он сделан из шкур животных. Из шкур они шьют себе одежду, обувь.(слайд 6)</p> <p>6.Иногда под воздействием воды,</p>		<p>Новые подходы в обучении. (диалоговое обучение)</p> <p>Преподавание и обучение в соответствии с возрастными особенностями</p> <p>Новые подходы в обучении.</p>
--------------------------	---	--	---

<p>Физминутка</p> <p>Первичное</p>	<p>1</p>	<p>снега одежда мнётся, коробится. Чтобы она была мягкой и удобной они разминают её на мялке. (слайд 7)</p> <p>7. Зимой они ездят на собачьих упряжках, поклажу возят на собаках, запряженных в нарты. (слайд 8)</p> <p>8. В каждом доме есть очаг – устройство для разведения и поддержания огня. Там они готовят пищу. (слайд 9)</p> <p>9. У богатый фольклор, есть много песен, загадок и сказок о их народе.</p> <p>- Многие произведения были записаны и теперь у нас есть возможность познакомиться с их творчеством.</p>	<p>Оценивание работ.</p>	
--	----------	--	---------------------------------	--

ознакомление.	5	-После прослушивания сказки, вы должны ответить, почему это произведение называется – сказка?		
Проверка первичного восприятия текста.	2	- Почему это произведение сказка? -К какой группе сказок её можно отнести? (бытовая). Почему?	Аудиопрослушивание (слайд 10)	
Подготовительная работа по сказке				Иллюстрированные картинки по тексту
Чтение трудных для чтения слов.	2	-Прочитайте данные слова, которые встретятся в тексте: 1. по слогам 2. медленно 3. целым словом ЗА-ГОР-ДИ-ЛАСЬ РАЗ-ГЛЯ-ДЫ-ВАТЬ НА-ЧИ-ЩЕН-НЫЙ РАС-КА-ЛЁН-НОМ ПО-КО-РО-БЯТ-СЯ	(слайд 11) Диалоговая беседа «учитель-ученик». Отвечают на вопросы. «сильный-слабый»	
Работа над содержанием.	13	-Читая сказку, должны сказать, чему учит эта сказка?	Право выбора-отвечают на вопрос.	
Физминутка для глаз.	2	-Как будем читать?	Выполняют движения.	
Правила при				

<p>чтении.</p>		<p>-Чьей дочкой была Айога?</p> <p>-Как она выглядела?</p> <p>-Как все люди относились к ней?</p> <p>-Что произошло с Айогой?</p> <p>-Что значит загордилась?</p> <p>-Как она любовалась собой?</p> <p>-Какая она стала?</p> <p>-О чём попросила её мать?</p> <p>-Какие отговорки придумывала Айога?</p> <p>-Кто помог маме Айоги?</p> <ul style="list-style-type: none"> • В этом отрывке мать и дочь как будто поменялись ролями (отговорки 	<p>Отрабатывают навык правильного чтения.</p> <p>Следят, читают цепочкой.</p> <p>Смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текста.</p> <p>Диалоговая беседа учитель-ученик.</p> <p>«Прогнозирующее чтение».</p>	<p>Приём смыслового чтения</p> <p>«Прогнозирующее чтение»</p>
-----------------------	--	--	--	---

<p>Работа в парах (карточки)</p>	<p>1</p>	<p>вворачиваются к ней обратно).</p> <p>-Как вела разговор Айога с матерью?</p> <p>-Объясните, почему мать отдала лепёшку соседской девочке?</p> <p>-Какие слова произнесла мать дочери?</p> <p>-Мать любила свою дочь?</p> <p>-А поняла ли Айога свою мать?</p> <p>-Как была наказана Айога? Почему именно в гуся?</p> <p>- В чём разница между Айогой и соседской девочкой?</p> <p>Составление характеристик персонажей сказки.</p> <p>-Как вы думаете, чему учит сказка?</p> <p>-Какими надо быть, ребята, чтобы не быть похожими на Айогу?</p>	<p>Выполнение заданий по карточкам-работа в парах (выбрать качества для Айоги и соседской девочки).</p>	
---	----------	---	---	--

				Обучение критическому мышлению
Итог	1	-С какой сказкой мы познакомились на сегодняшнем уроке? -Что главное вы поняли, прочитав её? -Чему учит эта сказка? -А что ценят в людях разные народы?		
Оценки	1			
Домашнее задание (информация по домашнему заданию)		Чтение сказки по ролям. -Что надо сделать героине, чтобы сказка закончилась по другому?		Новые подходы в обучении.
Рефлексия	1	Если вам понравился урок и был плодотворным, вы взяли с него нужное и хорошее- изобразим радостное лицо на ваших «ладошках», если урок не плодотворный – грусть.	Прикрепляют на доску ладошки.	Оценивание обучения (ладошки)